

Zápis z jednání Kulturní komise č. 5

Datum jednání:	7. 6. 2022
Místo jednání:	Havlíčkovo nám. 9, jednací sál zastupitelstva č. 126, 1. patro
Začátek jednání:	17.00 h
Konec jednání:	18.00 h
Jednání řídil:	Robert Pecka
Počet přítomných členů:	6, komise je usnášeníschopná
Přítomní (případně distanční účast):	Robert Pecka, Irena Kryštůfková, Zdena Štěpánková, Linda Urbánková, Alexander Bellu, Anna Gumplová. Příchod 17.05
Omluveni:	Gabriela Peciřová, Vladimír Lieberzeit, Martin Sumerauer.
Přítomní hosté:	Pavel Křeček, radní pro kulturu, Marie Kašparová, ředitelka PO Za Trojku, Jana Rumlenová, ředitelka PO ŽDJC, Yvona Kreuzmannová, ředitelka Tance Praha, z.ú. Dan Merta, ředitel Galerie Jaroslava Fragnera Filip Stome, předseda Klubu přátel Žižkova
Počet stran:	4
Tajemník:	Eva Hájková
Ověřovatel zápisu:	Zdena Štěpánková

Program jednání:

1. Zahájení
2. Schválení programu jednání
3. Bod jednání 1 – Pravidelná informace o činnosti PO v oblasti kultury
4. Bod jednání 2 – Text kroniky městské části za rok 2021
5. Bod jednání 3 – Záměr pořízení busty Václava Havla za účelem trvalého osazení v prostorách radnice
6. Bod jednání 4 - Presentace Landscape Festivalu 2022
7. Různé

Hlasování: 5 pro, 0 proti, 0 zdržel se – schváleno

Příchod Anna Gümplová 17.05.

3. Bod jednání 1 - Pravidelná informace o činnosti PO v oblasti kultury

Za Trojku - oba objekty pokračují v nastavených programových schématech a řadách. V Atriu na Žižkově pokračuje výstava Pro(č)umění?. Edukační potenciál výstavy využívají komentované prohlídky a vzdělávací programy pro veřejnost i školy. Od zahájení výstavy bylo v rámci programu Za uměním do Atria připraveno 15 lektorských programů pro základní a střední školy, které navštívilo téměř 300 žáků. Probíhají jednání o uvedení výstavy ve Slovenské národní galerii, od ledna 2023. V oblasti hudby pokračují nastavené koncertní řady a hudební spolupráce. Začátkem června byl zahájen předprodej abonentní Komorní řady, jejímž kurátorem je Guarneri Trio Prague, která bude probíhat od října 2022 do dubna 2023. V rámci řady vystoupí také Epoque Quartet, duo Milan Al-Ashab a Adam Skoumal a Bennewitzovo Kvarteteo. Již teď se objevují dobré ohlasy odborné veřejnosti i mediální. Od července začíná cyklus zaměřený na soudobé české skladatelky a interpretky z nejrůznějších hudebních žánrů - Playing divas. V rámci této řady vystoupí například violoncellistky Dorota Bárová nebo Iva Bittová. V posledních měsících byly navýšeny počty nabízených vzdělávacích hudebních pořadů pro školy pod názvem Za hudbou do Atria s ... Pedagogové si mohou vybírat mezi programy zaměřenými na současnou nebo klasickou hudbu. Pro rodiče s nejmenšími dětmi je nový pořad Filharmonie - koncerty klasické hudby uzpůsobené návštěvě rodičů s batolaty. KC Vozovna dále pokračuje v pravidelných programových cyklech, jako jsou sobotní pohádky, Tramvajová povídky, Klub seniorů a další. Od května se program rozrostl také o pravidelný Čtenářský klub s překladatelkou Barborou Mahlerovou. Nově ve spolupráci s kavárnou (Kafe Vozovna) uvádí Vozovna také Pubkvízy zaměřené zejména na témata spojená s Prahou 3 (její historií, místopisem a podobně) a tramvajemi. Dne 16. 6. proběhne vernisáž nové fotografické výstavy kolektivu autorů - pod názvem Tramvaj. KC Vozovna i nadále poskytuje zázemí pro dětskou adaptační skupinu dětí ukrajinských uprchlíků. Provoz skupiny organizuje DDM Ulita a je plánován až do konce srpna. V souvislosti s ukrajinskou krizí Ve Vozovně probíhají 2x týdně kurzy češtiny navštěvované ukrajinskými uprchlými.

ŽDJC- pravidelná představení DJC, chystá se celodenní představení Waldorfské školy Praha 6 (13.6.). V rámci spolupráce s Divadlem A. Dvořáka Příbram se připravují pražské premiéry „Zahraj to znovu, Same“ a „Jentl“. Současně se připravuje dramaturgie „Žižkovského divadelního dvorku“ – letní hraní, včetně rozsáhlejší propagace na seznam.cz. První část letních představení se uskuteční v termínu od 21.6 do 3.7.

K bodu nebylo přijato žádné usnesení.

4. Bod jednání 2 - Text kroniky městské části za rok 2021

V souladu s metodikou zpracování kroniky MČ bylo členům komise předloženo znění textu kroniky za rok 2021. Kulturní komise plní roli komise letopisecké, která dohlíží na tvorbu a znění textu kroniky.

Usnesení

Komise doporučuje RMČ schválit text kroniky za rok 2021 v předložené podobě.

Hlasování: 6 pro, 0 proti, 0 zdržel se – schváleno

5. Bod jednání 3 - Záměr pořízení busty Václava Havla za účelem trvalého osazení v prostorách radnice

Busta Václava Havla byla zapůjčena do prostor radnice do 31. 5. 2022 Vzhledem k velmi pozitivnímu ohlasu a vztahu V. Havla k Praze 3 (vystoupení na demonstraci 10. 12. 1988 na Škroupově náměstí, uzavření sňatků na žižkovské radnici) je předkládán tento návrh na trvalé umístění portrétní busty V. Havla v historické budově radnice. Místo bylo zvoleno na podestě, mezi prvním a druhým patrem. Jedná se o bronzový odlitek díla výtvarníka Jana Padyšáka z roku 2019, výška 40 cm od podstavce (nadživotní velikost) umístěný na soklu z přírodního světlého pohledového betonu s popiskami formou vlysu.

Usnesení

Komise doporučuje RMČ schválit pořízení portrétní busty V. Havla v předložené podobě pro trvalé umístění v historické budově radnice.

Hlasování: 6 pro, 0 proti, 0 zdržel se – schváleno

6. Bod jednání 4 - Prezence Landscape Festivalu 2022

D. Merta, ředitel pořádající organizace Galerie Jaroslava Fragnera a Architectura z .s., představil projekt letošního ročníku. Téma je Pražská nádraží ne/využitá a bude probíhat na několika místech - Masarykovo nádraží, Florenc, Nákladové Nádraží Žižkov, Palmovka, Smíchovské nádraží v termínu 21. 6. – 2. 10. 2022. Zaměřuje se především na architekturu, veřejný prostor, umění a design ve veřejném prostoru, doprovodnými akcemi budou vizuální umění, divadlo, hudba, performance.

Součástí aktivit na Nákladovém nádraží Žižkov budou site- specific instalace, prezentace projektů a výstavy, 28 příkladů osvědčených postupů, které ukazují, jak budovat městský veřejný prostor, prezentace projektů rozvoje širší lokality NNŽ. Součástí bude rovněž doprovodný program LANDSCAPE - CITY - PUBLIC SPACE (mezinárodní seminář o aktivitách ve veřejném prostoru a vernisáž výstavy), debata o budoucím rozvoji lokality NNŽ, komentované prohlídky s autory instalací a kurátory, komentované procházky s Josefem Vomáčkou k historii lokality. Zapojení Tance Praha, z.ú. představila Y. Kreuzmannová. V rámci festivalu Tanec Praha se uskuteční 22. 6. Nad Krenovkou představení Fokus Ukraine, součástí bude vizualizace kultivace valu Nad Krenovkou.

K bodu nebylo přijato žádné usnesení.

7. Různé

P. Křeček informoval o schválení výše dotací na kulturu v objemu loňského roku.

Připomněl návštěvu prezidentky SR v souvislosti s 80. výročí operace Anthropoid a výstavu k tématu heydrichiády v parku na Ohradě, která je spolu se symbolickým pietním místem hojně navštěvovaná. Místo je vybráno záměrně, neboť v blízkých ulicích žily rodiny odbojářů, které se významně podílely na přípravě atentátu na R. Heydricha. Nedávno RMČ přijala záměr revitalizace parku Ohrada, včetně možnosti vzniku nového tržního místa a současně se starostou MČ uvažovali, zda nezakomponovat do revitalizace též památník, který by trvale připomínal Anthropoid a hrdiny Prahy 3, rád by znal názor komise. Reagoval R. Pecka, jedná se o skvělý nápad, místo by si zasloužilo trvalou připomínku.

Komunitní koordinátoři připravují příručku pro pořadatele kulturních nebo komunitních akcí za účelem zpřehlednění postupu při zpracování žádostí, členové komise ji obdrží v předstihu k prostudování, projednání na komisi se uskuteční v září.

Příští jednání komise se uskuteční 6. 9. 2022 v 17 hod., místo bude upřesněno.

Zapsal	Eva Hájková tajemník komise	
Ověřil¹	Zdena Štěpánková	Ověřeno e-mailem
Schválil²	Robert Pecka předseda komise	Schváleno e-mailem

¹ Ověření může být provedeno formou emailu zasláného ověřovatelem.

² Schválení může být provedeno formou emailu zasláného předsedou.